

Inleiding

Tekenen 480 studielasturen.

Bij (examen)toetsen van dit vak mag je gebruik maken van de in artikel 19 van het examenreglement toegestane hulpmiddelen, tenzij hier anders staat aangegeven.

Bij combinatieklas vindt differentiatie HAVO-VWO plaats door verdiepende inhoudelijke- en Cultuurgeschiedenis accenten t.b.v. Atheneum én gymnasiumleerlingen. Zowel bij het theoretisch (kunstgeschiedenis-) deel als bij het Praktijk deel (Tekenen).

Toetsen

VT

Schriftelijk kunstbeschouwing

Moment:	4V TW1	Weegfactor:	1
Tijdsduur:	60	Leerstof:	Kunstbeschouwing: , Beeldw ijer en Begrippenlijst.
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		Neoclassicisme, Romantiek en Realisme.
Type toets:	Toets		
Herkansing:	Nee		

VT

Beeldend

Moment:	4V per1	Weegfactor:	1
Tijdsduur:	400 min	Leerstof:	<i>Portretschema's</i> (techniek). <i>Onderzoeksproces</i> naar compositie, portretstanden en ruimtesuggestie: Collage van familieportret foto's, schetsen en inhoud-beschrijving.(procesbeschrijving deel 1)
Wijze van toetsing:	Practicum		
Type toets:			
Herkansing:	Nee		

VT

Beeldend

Moment:	4V per2	Weegfactor:	3
Tijdsduur:	in de lessen	Leerstof:	Eindwerkstuk ' <i>Familieportret</i> ' en acrylverf experimenten. Leerdoel :Acryl-techniek en <i>stijl-/ vormgevingskeuzes</i> bij inhouden kunnen maken bij <i>beteken</i> is die gelegd zijn in personages van voorstelling. <i>Pitchen</i> werkstuk, procesbeschrijving deel 2.
Wijze van toetsing:	Practicum		
Type toets:	Toets		
Herkansing:	Nee		

VT

Beeldend abstraheren

Moment:	4V per3	Weegfactor:	3
Tijdsduur:	praktijklessen	Leerstof:	<i>Verwerking van een krantenfoto</i> . Leerdoel : procesmatig werken vanuit een bestaand beeld. Verwerken vanuit gekozen beeld, inleggen van te communiceren betekenis en onderzoeken, kiezen en vastleggen van vormgevingsproces en mate van abstractie. Eindwerkstuk is conclusie. (groot formaat 70x100) Start van onderzoeksproces is deels huiswerk. Techniek en materialen worden zelf gekozen (2D tot laagrelief).
Wijze van toetsing:	Practicum		
Type toets:	Toets		
Herkansing:	Nee		

VT

Schriftelijk kunstgeschiedenis

Moment:	4V TW3	Weegfactor:	3
Tijdsduur:	60	Leerstof:	Kunstgeschiedenis Modernisme: fin de siècle t/m constructivisme en de Stijl. Beeldwijzer en Begrippenlijst. 95 /m 107
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Type toets:	Toets		
Herkansing:	Nee		Kunstgeschiedenis Neoclassicisme t/m Expressionisme uit KON. Beeldw ijer en Begrippenlijst (P1 plus P2) 60 t/m 95. (verdieping VWO hand-out Cultuurgeschiedenis.)

Programma van toetsing en afsluiting

Studie:VWO 4

PTA 2020-2021

Vak:tekenen

9/2/2021

VT

Beeldend serie landschap

Moment: 4V per4 Weegfactor: 4
Tijdsduur: praktijklessen Leerstof:
Wijze van toetsing: Practicum
Type toets: Toets
Herkansing: Nee

Surrealistisch landschap: Teken naar de waarneming (buitentekenen) verbinden met toegevoegd beeld (naar de voorstelling) waardoor betekenis verschuift. Inhoud verleggen. Proces mixed media, aquarel.

Duur, als aangegeven in ca. 5 Praktijk lessen, afronden in juni 2021, middels expo ingericht door leerlingen, in school.

VT

Schriftelijk kunstgeschiedenis

Moment: 4V TW4 Weegfactor: 4
Tijdsduur: 60 Leerstof:
Wijze van toetsing: Schriftelijk
Type toets: Toets
Herkansing: Nee

Kunstgeschiedenis: Functionalisme in architectuur, via Bauhaus, en 20e -eeuw se stromingen vanuit Fantasie, na 1920 of Abstractie, na 1945. Delen 109 t/m 139.

Beeldwijzer en Begrippenlijst plus herhaling. (differentiatie HAVO KB, KG; VWO KB, KG en CG via examen-thema-
accent)